



HYPER CRAZY CLIMBER

ハイパークレイジークライマー™



Nichibutsu
日本物産株式会社

ごあいさつ

この度は ^{たび}PlayStation ^{プレイステーション} 用ソフト ^{よう}「^{ハイパー}クレイジー^{クライマー}」^かをお買い上げ^あ
 いただき誠にありがとうございました。ご使用の前に操作方法や使用上の注意など、
 この解説書をよくお読みいただき、正しい使用方法で楽しみください。なお、この
 解説書は大切に保管してください。

もくじ

●ゲームの目的、登場キャラクター紹介	3
●操作方法	4~5
●ゲームの始め方、QUITモードについて	6~7
●CONFIGURATION、ステージ紹介	8
●画面構成	9
●ゲームの進め方(操作の応用)、敵キャラクター紹介	10~11
●アイテムスロット	12
●アイテム紹介	13
●SAVE と CONTINUE	14

For Japan Only



プレイヤー
1人



メモリーカード
1ブロック

ゲームの目的

プレイヤーは様々なタワーに登るクライマーとなって全6ステージに挑戦!さらにクリスタルを手に入れて、幻の第7ステージの頂上を目指そう。

それにはまず、各ステージに隠されている金のリング、アイテムスロットで手に入る赤のリング、青のリングのいずれかが同じ色のリングを3つ集めてボーナスステージへ。ボーナスステージには“クリスタルの素”があり、これを100個集めなければなりません。100個集めると初めてクリスタルに変わります。ただし、集め損なうと“クリスタルの素”は消えてしまいます。さあ、クリスタルを手に入れて幻のステージへ!

登場キャラクター紹介



●バンニー(女の子)●

いちばんはやのぼしうじよそうさ
一番の早登り少女。操作は軽快だが、耐久力はなし。

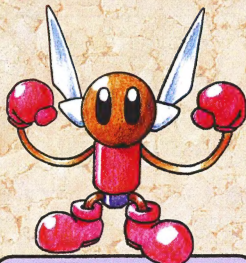
スピード★★★★ 耐久力★★



●クライマー(男の子)●

しよだいしそん
初代クライマーの子孫。登るのも耐久力もノーマルなタイプ。

スピード★★ 耐久力★★★★

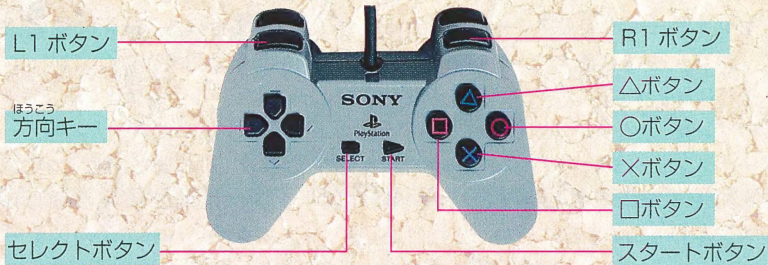


●ロボット(機械)●

せかいはいつ
世界初のクライミングロボット。左右の移動が苦手で手。

スピード★ 耐久力★★★★

そうさほうほう 操作方法



■プレイ画面以外での基本操作■

- ほうこう 方向キー……………カーソルの移動。項目の選択をします。
 ○ボタン……………決定します。
 ×ボタン……………キャンセルします。
 スタートボタン……………ムービーのスキップ、決定します。

■ステージマップでの操作■

- ほうこう 方向キー……………ステージを移動します。
 ○ボタン……………決定、アイテムスロットのリールを止めます。
 ×ボタン……………キャンセル、アイテムスロットを終了します。
 △ボタン……………アイテムスロットのコイン投入、スタートします。
 スタートボタン……………QUITモードに入り、ゲームを終了します。
 セレクトボタン……………SAVEモードに入ります。

■プレイ画面での操作

※操作のタイプはCONFIGURATIONで変更することができます。(最初はTYPE 2になっています) ※すべてのタイプ、キャラクターとも2個以上重なったものや巨大な落下物には耐えられません。 ※プレイ中はスタートボタンを押すとポーズになります。 ※アイテムはL1、R1ボタンで使用します。

タイプ TYPE1(イージープレイ)

初心者用です。○、×ボタンを交互に押すだけで登ることができますが、降りることはできません。クライマーの左手と右手のボタンを交互に押して登ります。両手のボタンを放すか押している状態で落下物に耐えることができ、方向キーの左右で横移動ができます。



方向キー左右
横移動

×ボタン

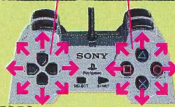
左手

○ボタン

右手

タイプ TYPE2(ノーマルプレイ)

基本用です。左手で方向キーを、右手で○、×、□、△ボタンを操作して登ります。クライマーの左手と右手を上下交互に動かして登ります。行き詰まったら両手でしっかりつかまった後に一旦手を放して左か右へ同時に両手を動かすと横移動ができます。



方向キー

○×□△ボタン

左手

右手

タイプ TYPE3(2コンプレイ)

2つのコントローラで操作する場合です。2台のジョイスティック(別売り)をつなげればアーケードと同じ感覚で操作ができます。



方向キー
左手



方向キー
右手

左手はコントローラ1を、右手はコントローラ2を使用してTYPE2と同様に操作します。

はじ かと ゲームの始め方

■はじめに■

ディスクを本体に正しくセットして電源をONにすると、デモ画面の後にタイトル画面が表示されます。タイトル画面でスタートボタンを押すとモードメニュー画面になりますので、モードの選択を行います。

■モードメニュー■

モードの選択は方向キーの上下で選び、スタートボタンで決定します。
NEW GAMEを決定すると、次にプレイヤーセレクト画面に移ります。

●NEW GAME

最初からプレイするときに選択します。このモードを決定するとゲームがスタートします。

●CONTINUE (14 ページ参照)

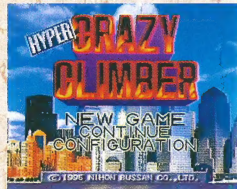
保存しているゲームの続きをする場合に選択します。
ただし、メモリーカードが本体に差し込まれていないと選択することはできません。

●CONFIGURATION (8 ページ参照)

ゲーム中における操作タイプの設定やサウンドテストを行うことができます。

■プレイヤーセレクト■

プレイヤーセレクト画面では、プレイヤーのキャラクターをそれぞれ特徴の異なった3つのタイプの中から1つ選びます。方向キーの左右で選択して、○ボタンで決定します。



■ステージマップ■



プレイヤーセレクト画面においてキャラクターを決定すると、ステージマップ画面になります。NEW GAMEで始めた場合は最初のステージ1しか選ぶことはできませんが、各ステージをクリアするとクリアしたステージも選べるようになります。

CONTINUEで始めた場合はこの画面からとなり、すでにクリアしているステージも選べます。矢印が表示されているのが進める道です。選択するときは方向キーでキャラクターを進めたい方向に選択して、○ボタンで決定するとそのステージやアイテムスロット（画面中央）に入ることができます。また、この画面にてセレクトボタンを押すと、メモリーカードに途中経過をセーブ（14ページ参照）することができ、スタートボタンでゲームを終了（QUIT）することができます。

■QUITモードについて■



ステージマップ画面でスタートボタンを押すとQUITモードに入ります。ゲームをこのまま終了してもよい場合はQUITを方向キーで選び、○ボタンを押すと確認の表示がされるので、よければYES、違う場合はNOを○ボタンで決定します。EXITを選んで○ボタンを押した場合は、QUITモードを終了します。

コンフィグレーション CONFIGURATION

■コンフィグモード■

コントローラの操作設定、サウンドテストを行います。モードメニュー画面で選択すると入ることができ、各項目は方向キーの上下で選択し、左右で変更します。決定は○ボタンを押します。



● CONTROLLER TYPE ●

P5で説明しているタイプ1：イージ
ー、TYPE2：ノーマル、TYPE3：2コ
ン、以上3つから操作設定を選択でき、メ
モリーカードへセーブする時にいっしょ
に保存されます。(変更しない場合は「2：
ノーマルプレイ」になります) 方向キーの
左右で変更します。

● SOUND TEST ●

BGMや効果音を聴いたり、鳴らし
たりできます。方向キーの左右で曲ナ
ンバーを変え、○ボタンを押すとス
タートします。

● EXIT ●

コンフィグモードを終了します。

しょうかい ステージ紹介



ステージ1 いわやま
岩山



ステージ2 かいていしんでん
海底神殿



ステージ3 とけいとう
時計塔

がめんこうせい 画面構成

■プレイ画面■

- スコア
- ステップアップ (1 段登るごとの得点)
- ボーナス (障害物に当たると減点)
- アイテム
- ステージ
- リンゴアイテム (ストック)
- プレイヤー残数

がめん
タワーマップ (プレイヤーの現在地点)



■ボーナスステージ画面■

- スコア
- "クリスタルの素" の獲得数
- 制限タイム
- ステージ
- リンゴアイテム (ストック)
- プレイヤー残数

がめん
タワーマップ (プレイヤーの現在地点)



ステージ 4 鉄塔



ステージ 5 豆の木



ステージ 6 ツインガラス

ゲームの進め方(操作の応用)

■スタートからクリアまで■

クライマーを操作して頂上目指して登っていきます。
上方に登るところがない場合は登れる所がある場所まで横
に移動してから登ります。ただし、途中には様々な障害や
幾多の困難が待ち受けています。小さな障害物が落ちてき
た場合は、両手でしっかりつかまっていれば耐えることが
できます。

片手が窓と窓の間にあって事実上、片手でしかつかま
ていなかったり、大きな落下物に当たると耐えることができ
ずにクライマーを1人失います。

また、窓には特に注意が必要です。窓に両手を挟まれると
クライマーを1人失います。

■クライマーの耐久力■

キャラクターのタイプによって耐久力は異なりますが、
写真のように両手で耐える方向のボタンを押してしっかり
つかまることで、小さな障害物であれば耐えることができ
ます。(鉄骨等一部の障害物は耐えられません)ただし、
障害物が2つ重なった場合は耐えることができません。

また、TYPE1: イージープレイの場合は、両手のボタ
ンを同時に押しておくか、放すと耐える状態になります。



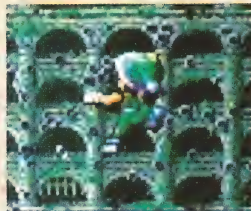
お かた ■降り方■

タワーの構造上から行き止まりになるステージが存在します。その場合アイテムを使用することで解決しますが、その他の場合は一部降りて進むことができます。ただし、TYPE1：イージープレイでは降りることはできません。降りる方法としては片手を窓と窓の間に移動させてそのまま1段下に降りし、残りの片手も同様に降ろします。その後にピンチのときには有効です。

ちょうじょう ■頂上にて■

各ステージの頂上にたどりつくと、乗り物が待っています。最上階において片手を上げ、乗り物にうまく飛び移ればステージクリアです。ステージによって各種の乗り物が用意されています。

クリアするとスコアに応じたコインの枚数が表示されます。コインはアイテムスロットで使用できます。



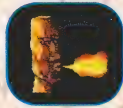
てき しょうかい 敵キャラクター紹介



さるやん



しらけコンドル



せきぞう
石像



キングゴリラ



さめざめ君



おじゃまマン

アイテムスロット

■コインで遊べるミニゲーム■

アイテムスロットはアイテムを手に入れることができるスロットゲームです。ステージ2をクリアすると、ステージマップ画面で選択することができ、ゲームはコインを持っている分だけ行えます。コインはスコアが1万点ごとに1枚増えてステージクリア時に表示されます。△ボタンでコインが投入されリールが回転します。○ボタンを3回押すとリールが上段から順に停止します。みごとに絵柄が揃うと下記のアイテムを手に入れることができますが、アイテムが減ってしまうものもあります。×ボタンでアイテムスロットを終了します。



	●1UP	プレイヤーが1人増えます。
	●2UP	プレイヤーが2人増えます。
	●赤のリンゴ	赤のリンゴが1個もらえます。
	●青のリンゴ	青のリンゴが1個もらえます。
	●かじったリンゴ	絵柄と同色のリンゴが1個減ります。
	●BONUS	オールマイティな絵で、何でも代用できます。

■ボーナスステージ■

同色のリンゴを3個集めた時点でボーナスステージへ突入します。60秒の制限時間があり、天使からもらえる“クリスタルの素”を100個取らなければなりません。天使は一定毎に出現しますのでうまくアイテムをキャッチして下さい。みごとに集めた場合は女神からクリスタルを受け取れます。（“クリスタルの素”はストックできません）

しょうかい アイテム紹介

■アイテムの種類と効果■

アイテムは登っているとき出現しますので必要に応じて取りましょう。獲得したアイテムはL1、R1ボタンで使用できます。(リンゴ以外はクリア時に消滅します)



●**ふくろう君**

助けるとお供になり手助けしてくれます。

★次のアイテムを取るとなくなるアイテム★



●**ダイナマイト小**……窓を縦1列分破壊します。

●**ダイナマイト大**……画面上の窓を全て破壊します。

●**タイマー**……時間が一定の間停止します。

●**マネキネコ**……ヘルプゴンドラを呼ぶことができます。

★ボーナスステージへ行くためのアイテム★



●**金のリンゴ**……ゲーム中に手に入り、ボーナスステージで出現する天使は3人登場します。



●**赤のリンゴ**……アイテムスロットで手に入り、天使は2人登場します。



●**青のリンゴ**……アイテムスロットで手に入り、天使は1人登場します。

★ボーナスステージで天使からもらえるアイテム★



●**クリスタルの素**……100個集めるとクリスタルになります

●**ダブルクリスタルの素**……1個で“クリスタルの素”5個分になります。

●**チェリー**……500点のボーナスになります。

●**くさったケーキ**……取るとプレイヤーは一定時間動けなくなり、“クリスタルの素”が3個減ります。



セーブ コンティニュー SAVE と CONTINUE

セーブ ■SAVEモードについて■

ゲーム途中のデータを3つまでメモリーカードに保存することができます。(メモリーカードは別売りです) ステージマップ画面でセレクトボタンを押すとセーブモードとなり、方向キーの上下でセーブする場所を選び○ボタンを押すと確認の表示がされるので、よければYES、違う場合はNOを○ボタンで決定します。セーブが終わったらEXITを選んで終了です。

コンティニュー ■CONTINUEモードについて■

保存してあるデータの続きからプレイすることができます。(メモリーカードが差してあり保存データがセーブされている場合のみ) タイトル画面でスタートボタンを押し、CONTINUEを選び○ボタンで決定するとコンティニューモードとなります。方向キーの上下でロードデータを選び○ボタンを押すと確認の表示がされるので、よければYES、違う場合はNOを○ボタンで決定します。ロードが終わったらEXITを選んで終了させるとゲームの続き(ステージマップ画面)に切り替わります。



セーブ コンティニュー し ちゅうい ■SAVEとCONTINUE時のご注意■

セーブ、ロード、のメッセージが表示されている時はメモリーカードを抜き差ししないで下さい。(万が一にデータが壊れてしまった場合は初期化を行って下さい)

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ“PlayStation”専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。

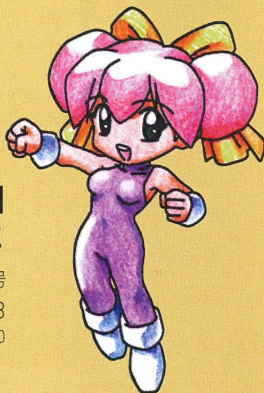
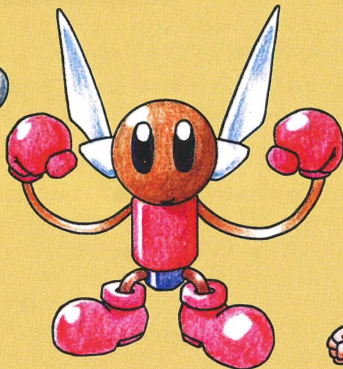
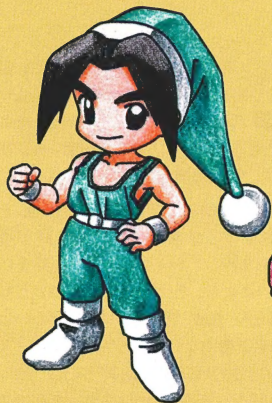
●このディスクは **NTSC J** マークあるいは **FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY** の表記のある日本国内仕様の“PlayStation”のみに対応しています。海外仕様の“PlayStation”では使用できません。●「解説書」および“PlayStation”本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを“PlayStation”本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトル等が印刷されている面)を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後“PlayStation”本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●“PlayStation”本体をスクリーン投影方式のテレビ(プロジェクション・テレビ)には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。



Nichibutsu
日本物産株式会社

本社 / 大阪市北区天神橋 1丁目12番9号

ユーザーサポート (06) 353-5353

月~金 AM9:30~12:00 · PM1:00~6:00

SLPS 00248

©1996 Nihon Bussan Co., Ltd.

"PS" and "PlayStation" are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.

WARNING: All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.